

PRÉMIO MUNICIPAL
arquitetura
ODIVELAS
2017

PRÉMIO MUNICIPAL
arquitetura
O D I V E L A S
2017

FICHA TÉCNICA

TÍTULO

Prémio Municipal de Arquitetura 2017

ORGANIZAÇÃO

Câmara Municipal de Odivelas

Departamento de Gestão e Ordenamento Urbanístico

Divisão de Planeamento Urbanístico e Projetos Estruturantes

COORDENAÇÃO

Arqt.ª Florinda Lixa - Chefe da Divisão de Planeamento Urbanístico e Projetos Estruturantes

Arqt.º David Monteiro Gil e Arqt.º Mário Cantinho

Departamento de Gestão e Ordenamento Urbanístico

CONSTITUIÇÃO DO JÚRI

Paulo César Teixeira – Vereador da Câmara Municipal de Odivelas

Dr. Carlos Lopes – Deputado da Assembleia Municipal de Odivelas

Arqt.º Tomás Rebelo de Andrade – Ordem dos Arquitectos | Secção Regional Sul

Arqt.ª Ana Martins – Câmara Municipal de Odivelas | Departamento de Obras Municipais, Habitação e Transportes

DESIGN GRÁFICO E PAGINAÇÃO

Gabinete de Comunicação e Modernização Administrativa

CONTEÚDOS

Fotografias – cedidas pelos concorrentes e CMO | DPUPE

Elementos desenhados e escritos – fornecidos pelos concorrentes

IMPRESSÃO

ONDAGRAFE

TIRAGEM

250 exemplares

DATA

Junho 2017

DEPÓSITO LEGAL

APOIOS INSTITUCIONAIS:



PATROCÍNIO PREMIUM:



PATROCÍNIO:



ORGANIZAÇÃO:



ÍNDICE

MENSAGEM DO SR. PRESIDENTE, DR. HUGO MARTINS	7
CANDIDATURAS	9
PRÉMIO E MENÇÃO HONROSA	11
PRÉMIO EDIFÍCIO DE ATIVIDADES ECONÓMICAS AV. DAS ACÁCIAS, ARROJA	12
MENÇÃO HONROSA REABILITAÇÃO DE APARTAMENTO RUA DOMINGOS DE SEQUEIRA, ODIVELAS	18
PARTICIPANTES	25
EDIFÍCIO MULTIUSOS RUA GENERAL ALVES ROÇADAS, ODIVELAS	26
EDIFÍCIO DE ATIVIDADES ECONÓMICAS CANEÇAS	28
MORADIA UNIFAMILIAR RUA DAS FONTAINHAS, RAMADA	30
CANDIDATURAS AO LISB@2020	32
PROJETO RE>URB	40
NOTA DE AGRADECIMENTO	46

MENSAGEM

PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE ODIVELAS



Ao longo dos últimos anos, a Câmara Municipal de Odivelas tem apostado de forma gradual e regular na requalificação deste jovem Concelho. A implementação de uma estratégia baseada em princípios de sustentabilidade e de ordenamento territorial, com a elevação de importantes infraestruturas, novas e melhores acessibilidades, a criação de novos espaços de lazer e de descompressão, bem como pela recuperação dos já existentes, colocou Odivelas no rumo do desenvolvimento a nível estrutural, económico, social e humano.

O bem-estar das pessoas e a melhoria das suas condições e qualidade de vida continuam a ser prioridades indiscutíveis da intervenção pública de todas e todos quantos trabalham nesta Autarquia. Por isso, e tendo como barómetro estes princípios basilares, a preocupação do Executivo Municipal passa igualmente por incentivar projetos de arquitetura que, pela sua qualidade e manifesto interesse público, constituam-se como referências na arquitetura concelhia.

Considero, pois, que o caminho a percorrer permanece no investimento, na requalificação, na preservação do património histórico e na valorização do tecido urbano existente. Esses são, sem dúvida, vetores de maior desenvolvimento, no âmbito das políticas municipais de planeamento e ordenamento do território, do ambiente, da geografia e da economia, a qual deve estar intrinsecamente associada à cultura urbana.

Nesse sentido e para fazer cumprir estes desígnios, Odivelas decidiu realizar, uma vez mais e em boa-hora, o Prémio Municipal de Arquitetura, um verdadeiro instrumento de promoção da arte de pensar a criação ou a recriação de espaços físicos.

Esta 5ª edição pretende, assim, reconhecer e promover publicamente edifícios que, pela sua conceção construtiva e estética, se revelem como infraestruturas de qualidade arquitetónica que valorizem as componentes territorial, urbana, social e ambiental.

O investimento e a consolidação de imagens urbanas positivas, com a aposta em projetos criativos que apontem para um melhor e mais cuidado desenho urbano, mais exigente e mais qualificado, são fortes contributos para o desenvolvimento humano que todos prosseguimos. E é isso que também estamos aqui a fazer com a realização desta iniciativa.

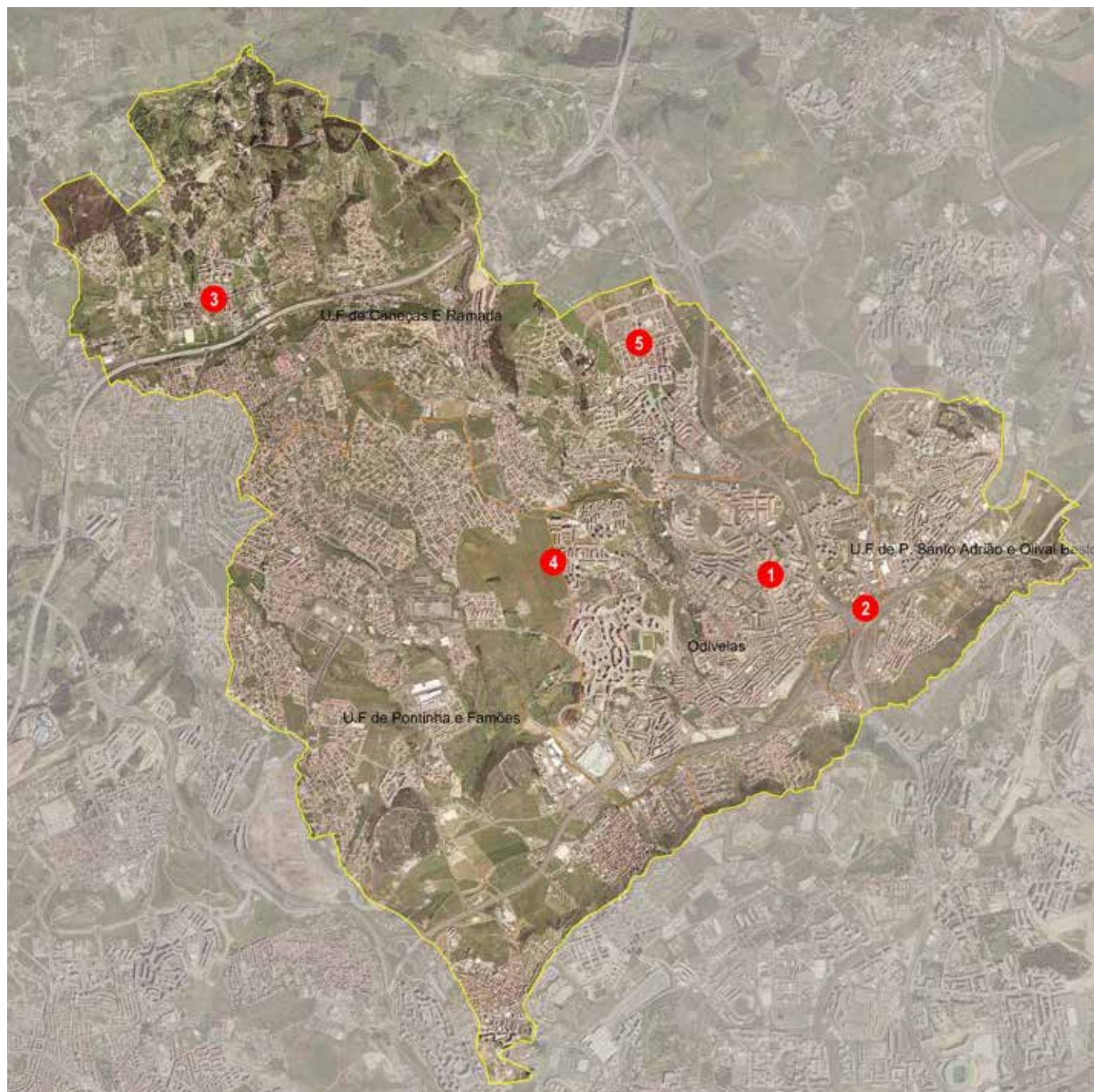
O Presidente da Câmara Municipal de Odivelas,

A handwritten signature in black ink, reading 'Hugo Martins'.

HUGO MARTINS

PARTICIPANTES

- 01.** Reabilitação de apartamento | Rua Domingos de Sequeira | Odivelas | Freguesia de Odivelas | Miguel Marcelino Arqt.^o, Lda.
- 02.** Edifício Multiusos | Rua General Alves Roçadas | Odivelas | Freguesia de Odivelas | Filipa Veríssimo Lino, Arqt.^a
- 03.** Edifício de atividades económicas | Caneças | União das Freguesias de Ramada e Caneças | Marta Sofia Dias de Paiva, Arqt.^a
- 04.** Edifício de atividades económicas | Av. das Acácias | Arroja | União das Freguesias de Pontinha e Famões | RRCRS, Arquitectos.
- 05.** Moradia Unifamiliar | Rua das Fontainhas | Ramada | União das Freguesias de Ramada e Caneças | Cecília Martins, Arqt.^a



PRÉMIO | MENÇÃO HONROSA



PRÉMIO
EDIFÍCIO DE ATIVIDADES ECONÓMICAS



AUTOR DO PROJETO: RRCRS, ARQUITECTOS

PROMOTOR: AUTOZITÂNIA – ACESSÓRIOS E SOBRESSAIENTES, S.A.

LOCALIZAÇÃO: ARROJA | ODIVELAS

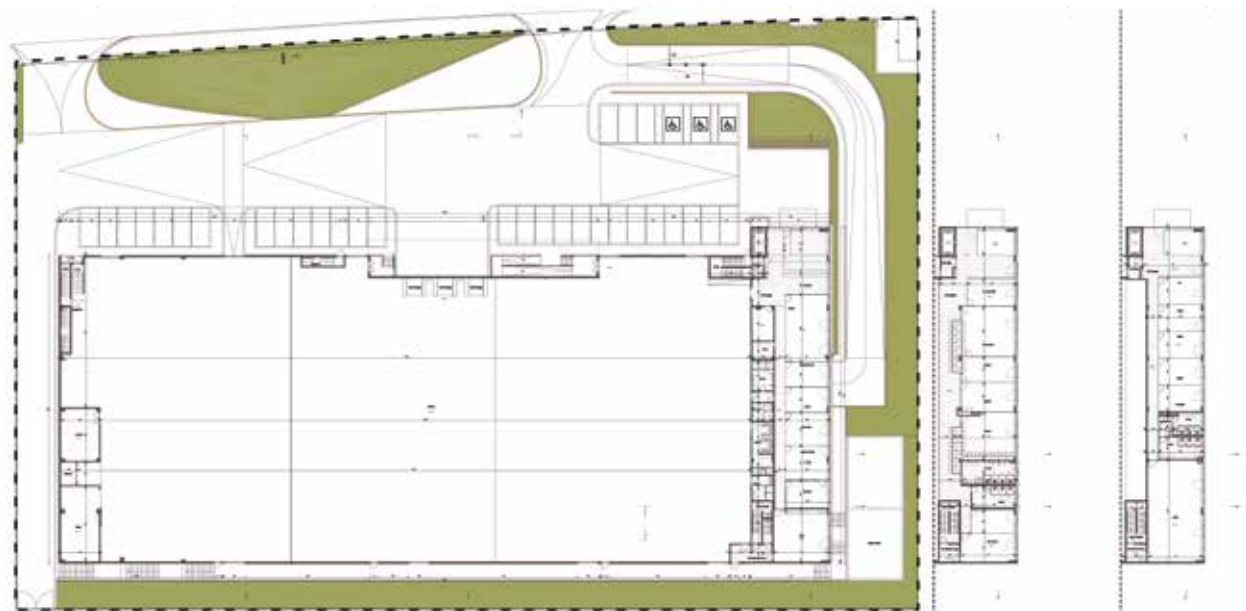
DATA DE CONCLUSÃO: 2016

EDIFÍCIO DE ATIVIDADES ECONÓMICAS | AV. DAS ACÁCIAS, ARROJA

O edifício tem como atividade a venda de peças para automóveis e está localizado na frente da Avenida das Acácias, entre duas unidades comerciais. Este organiza-se com uma área de armazenagem, voltada para de cota superior e orientada a norte, e no topo do edifício a sul, localizam-se os escritórios organizados em três pisos envidraçados, voltados para o lote de cota inferior e aproveitando as vistas e a exposição solar, correspondendo à fachada mais visível do edificado na paisagem urbana.

O lote tem 3 acessos, dois pela Avenida das Acácias e um pela Rua B do loteamento, de acesso a veículos pesados. Na frente do edifício localiza-se o estacionamento de maior rotatividade e os cais de carga. O edifício é envolvido por espaços verdes que têm dupla função de enquadramento paisagístico e de vedação. No piso -1, estão os lugares de estacionamento que se preveem com estadia mais prolongada. No piso 0, desenvolve-se toda a nave de armazenagem e no edifício de serviços, a receção e atendimento ao público e os balneários, que fazem charneira com o espaço de armazenamento. O Piso 1 dá lugar aos escritórios e refeitório. No Piso 2 localiza-se a Direção.





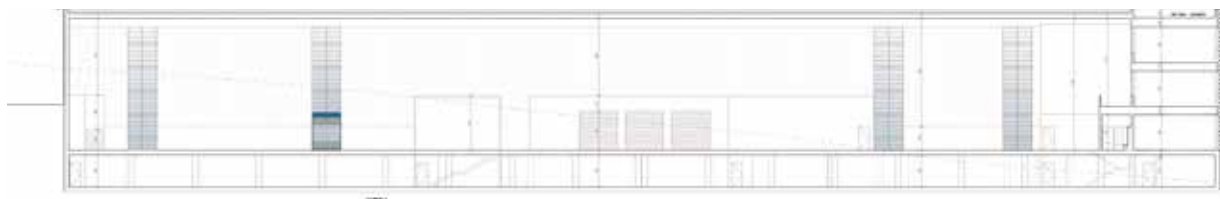
| ALÇADO NASCENTE



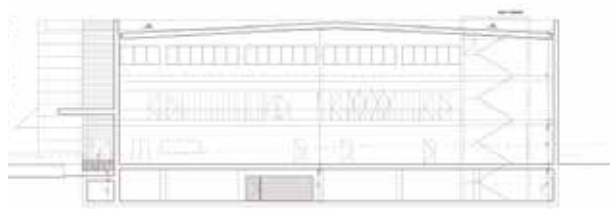
| ALÇADO POENTE



| CORTE LONGITUDINAL



| CORTES TRANSVERSAIS







MENÇÃO HONROSA
REABILITAÇÃO DE APARTAMENTO



AUTOR DO PROJETO: MIGUEL MARCELINO ARQT.^o, LDA.

PROMOTOR: MARIA MANUELA DIAS CURTO DA COSTA MARTINS

LOCALIZAÇÃO: ODIVELAS

DATA DE CONCLUSÃO: 2016

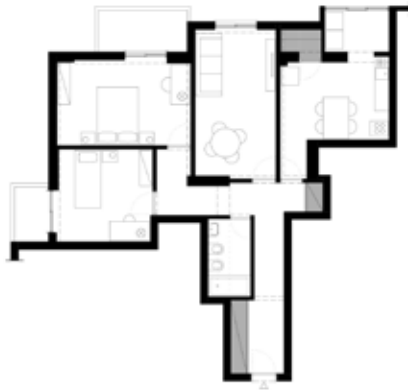
REABILITAÇÃO DE APARTAMENTO | RUA DOMINGOS DE SEQUEIRA, ODIVELAS

Odivelas sofreu um processo exponencial de crescimento urbano nas últimas décadas, caracterizado principalmente por grandes urbanizações que pretendiam colmatar a falta de habitação acessível no município de Lisboa. Contudo, fruto da urgência da situação face às enormes carências habitacionais, nem sempre este surto de construção se traduziu numa aposta qualitativa em termos de arquitetura.

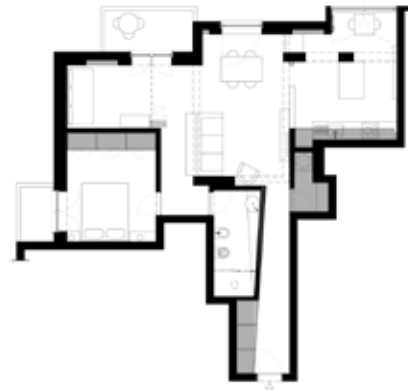
Os problemas habituais dos apartamentos que encontramos nestes bairros passam por desconforto térmico, demasiado sectionamento, área perdida para uso exclusivo de corredores, varandas viradas a norte, salas de estar subdimensionadas e com pouca luz, zonas de marquise a funcionar como arrecadações, além das habituais saliências de pilares e vigas. Neste projeto, as divisões interiores foram redefinidas, esbatendo-se os limites entre sala de estar, cozinha, escritório e varanda Sul Nascente, proporcionando uma maior integração e cumplicidade no habitar das áreas sociais. A proposta, mais do que resolver problemas técnicos e funcionais, procurou dar uma alma à casa, torná-la um lar onde o habitar se torne um prazer, tentando dar o seu pequeno contributo para a felicidade no dia-a-dia dos seus futuros utilizadores.

Cabe aos arquitetos olhar de novo para a “periferia” da capital de modo a transformá-la, cada vez mais, em Cidade.





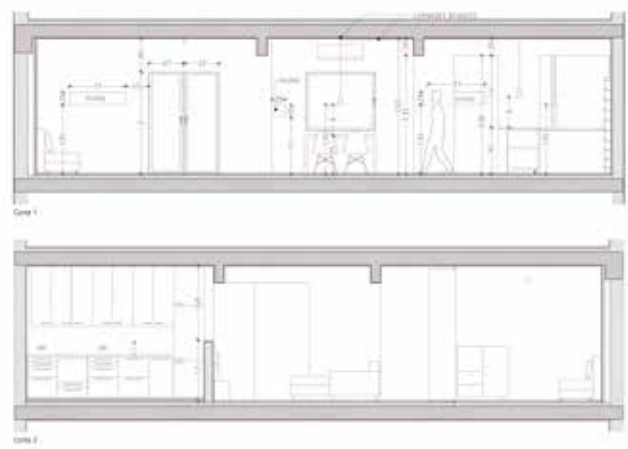
1987



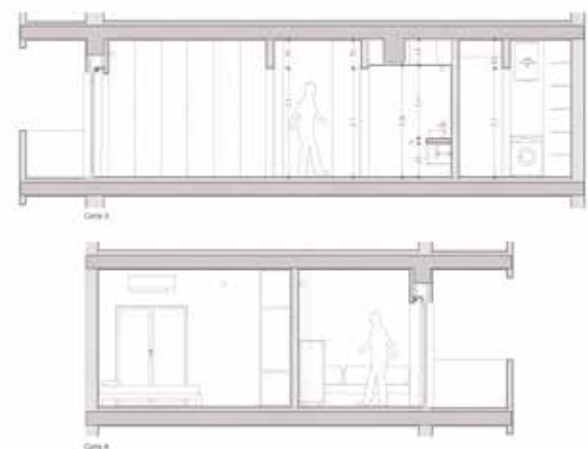
2016



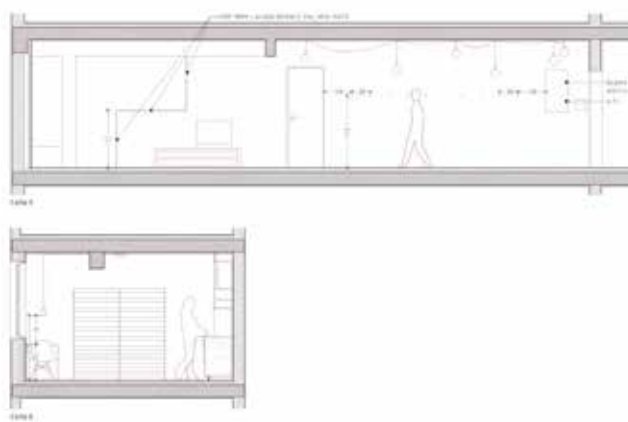
| CORTES 1 E 2



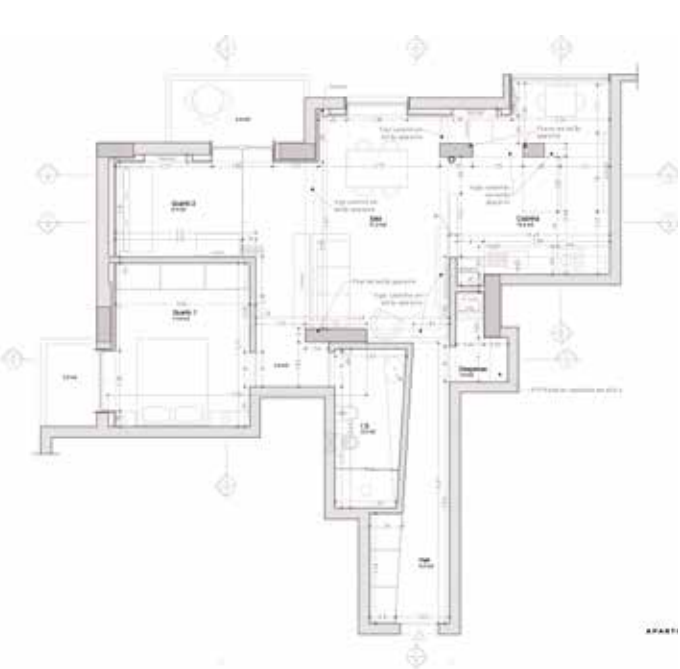
| CORTES 3 E 4



| CORTES 5 E 6



| PLANTA





PARTICIPANTES



AUTOR DO PROJETO: FILIPA VERÍSSIMO LINO, ARQT.^a
PROMOTOR: GIROMAQ, S.A.
LOCALIZAÇÃO: ODIVELAS
DATA DE CONCLUSÃO: 2015

EDIFÍCIO MULTIUSOS | RUA GENERAL ALVES ROÇADAS, ODIVELAS

Este edifício integra-se num programa que tem duas valências: o posto de abastecimento de combustíveis e este edifício multiusos, em articulação com a estrutura viária existente e as edificações envolventes.

O edifício distingue-se pela qualidade do projeto, caracterizado por traços arquitetónicos de exceção com uma composição e expressão de caráter contemporâneo, destacando-se da linguagem arquitetónica das edificações envolventes, valorizando o local onde se insere.

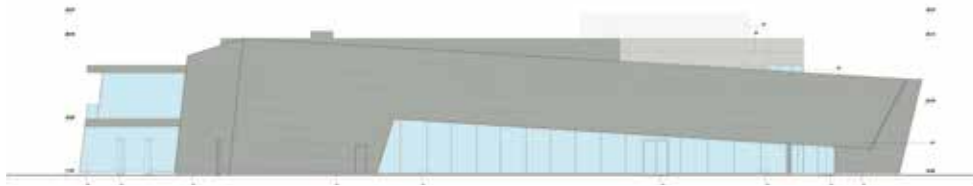
O edifício desenvolve-se em vários espaços permitindo uma utilidade e funcionalidade polivalente e adequado às várias atividades profissionais.

Os espaços exteriores contemplam zonas de circulação e estacionamento público e privado, bem como um corredor verde em paralelo ao percurso pedonal e ciclovia, assegurando assim a zona de proteção à Ribeira de Odivelas.

| PLANTA PISO 1



| CORTE LONGITUDINAL





AUTOR DO PROJETO: MARTA SOFIA DIAS DE PAIVA, ARQT.^a
PROMOTOR: AUGUSTO, MÁRIO & CARLOS – CONSTRUÇÕES, LDA.
LOCALIZAÇÃO: CANEÇAS
DATA DE CONCLUSÃO: 2016

EDIFÍCIO DE ATIVIDADES ECONÓMICAS | CANEÇAS

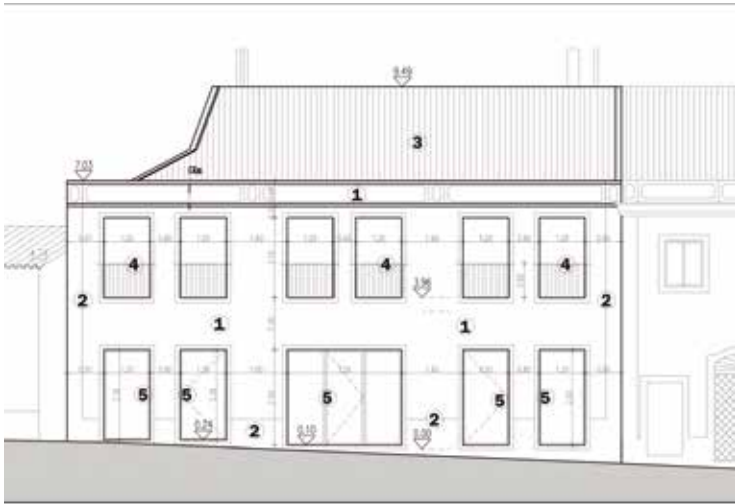
Este é um projeto de reabilitação de um edifício anterior a 1951, que manteve a traça e estrutura da construção inicial, localizando-se entre a Rua da República e Rua do Lagar. Este edifício encontrava-se devoluto, mas desde sempre teve uso comercial. O projeto manteve o mesmo uso, mas dividiu-o em 2 frações distribuídas por cada piso. O Piso 1 é destinado a comércio e serviços, o Piso 2 corresponde a um Snack Bar. Ambas as frações comunicam diretamente com as duas ruas.

Esta intervenção teve em consideração a envolvente, na sua maioria composta por edifícios de 2 pisos. Assim, numa atitude de requalificação urbana do centro de Caneças e com o objetivo de proporcionar a continuidade da rede pedonal, este projeto permitiu recuar a fachada principal, respeitando os alinhamentos dos edifícios a Nascente, de modo a criar um passeio.

| PLANTA PISO 0



| ALÇADO PRINCIPAL





AUTOR DO PROJETO: CECÍLIA MARTINS, ARQT.^a

PROMOTOR: ALTAF SULEMANE

LOCALIZAÇÃO: RAMADA

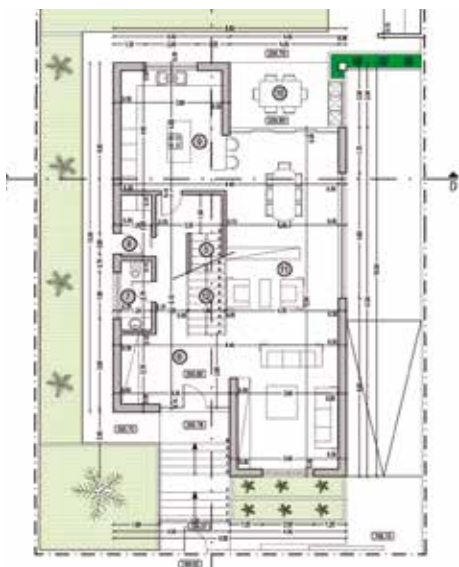
DATA DE CONCLUSÃO: 2016

MORADIA UNIFAMILIAR | RUA DAS FONTAINHAS, RAMADA

Esta moradia de tipologia T4 é composta por piso em cave, piso 0 e piso 1 e uma cobertura em terraço acessível para manutenção.

O piso em cave integra a garagem e arrumos, sendo o acesso ao exterior efetuado a partir do alçado lateral direito. No piso 0 desenvolvem-se, o hall de entrada, a cozinha, a lavandaria, a sala comum e uma instalação sanitária. O piso 1 é composto por 4 quartos, uma instalação sanitária comum a três dos quartos e uma outra incorporada num dos quartos em conjunto com uma zona de closet, constituindo assim uma suite. A comunicação vertical entre estes os pisos é assegurada por escada interior.

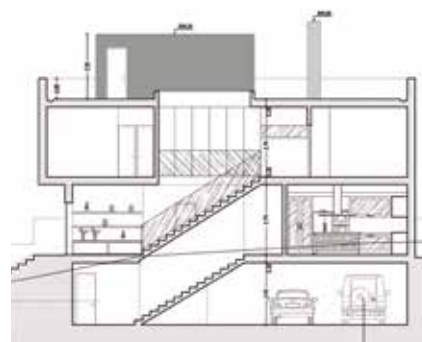
O acesso à habitação efetua-se pela fachada principal, a Sul, na qual se desenvolve uma varanda com acesso exclusivo à suite.



| PLANTA PISO 0



| ALÇADO PRINCIPAL



| CORTE A-B

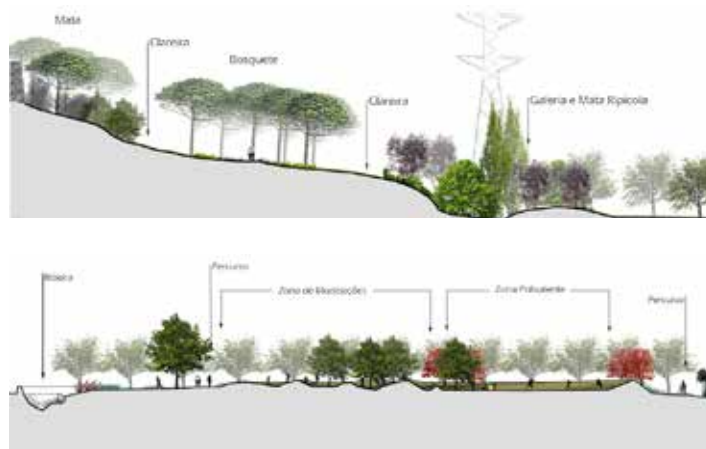
Os novos desafios colocados ao nível do Portugal 2020, em áreas como a valorização dos recursos estratégicos do território, a sustentabilidade energética, a promoção de uma sociedade mais inclusiva, ou da eficiência e racionalização dos serviços coletivos intermunicipais, tornam indispensável o reforço da escala de intervenção territorial.

- 01.** Rede Ecológica Metropolitana de Valorização da Natureza, da Biodiversidade, Recreio e Lazer (Zona Verde das Colinas do Cruzeiro - Zona Norte)
- 02.** Hortas Urbanas Recreativas
- 03.** Projeto Correr Odiveiras | Percursos
- 04.** Requalificação da vegetação ripícola do Rio da Costa (2ª fase)
- 05.** Requalificação do Largo D. Dinis
- 06.** Requalificação da Avenida D. Dinis
- 07.** Valorização paisagística do Dólmen do Sítio das Pedras Grandes
- 08.** Ciclovia de ligação entre o interface da Pontinha e a Amadora



| REDE ECOLÓGICA METROPOLITANA DE VALORIZAÇÃO DA NATUREZA,
DA BIODIVERSIDADE, RECREIO E LAZER |
ZONA VERDE DAS COLINAS DO CRUZEIRO - ZONA NORTE

| PLANTA





| IMAGENS 3D



| HORTAS URBANAS RECREATIVAS |
 PROJETO CORRER ODIVELAS - PERCURSOS |
 REQUALIFICAÇÃO DA VEGETAÇÃO RIPÍCOLA DO RIO DA COSTA (2ª FASE)



| REQUALIFICAÇÃO DA AVENIDA D. DINIS



| VALORIZAÇÃO PAISAGÍSTICA DO DÓLMEN DO SÍTIO DAS PEDRAS GRANDES |
CICLOVIA DE LIGAÇÃO ENTRE O INTERFACE DA PONTINHA E A AMADORA

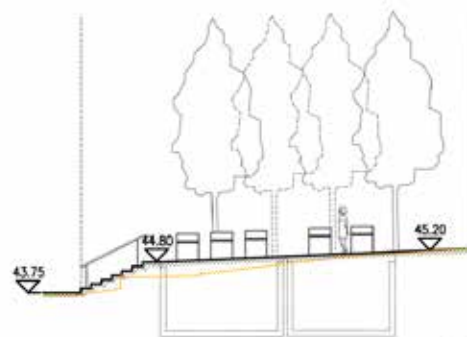
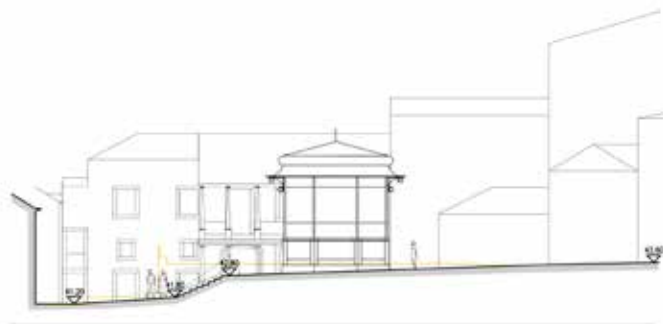


| VALORIZAÇÃO PAISAGÍSTICA DO DÓLMEN DO SÍTIO
DAS PEDRAS GRANDES



| CICLOVIA DE LIGAÇÃO ENTRE O INTERFACE DA
PONTINHA E A AMADORA

| REQUALIFICAÇÃO DO LARGO D. DINIS



PROJETO RE> URB

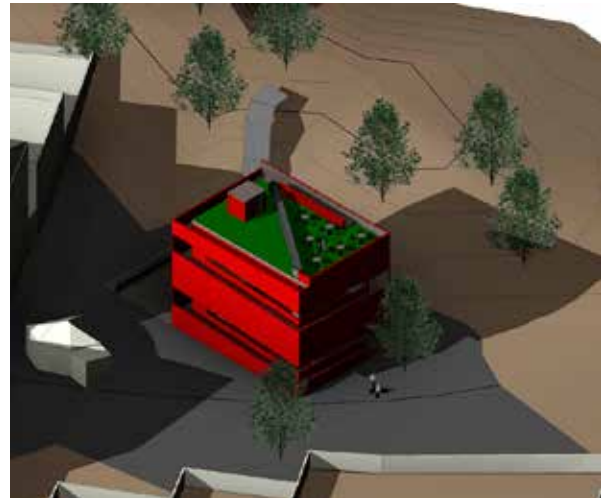
O projeto RE>URB é uma ação da Câmara Municipal de Odivelas, contando, como parceiros ativos, os estabelecimentos de Ensino Superior com cursos ou domínios curriculares incidentes em matérias de território e urbanismo.

Desenvolver um conjunto de projetos de âmbito territorial, tendo por base o município de Odivelas, sendo direcionado às Universidades que tenham nos seus currículos letivos cursos e disciplinas que abordem as questões do território.

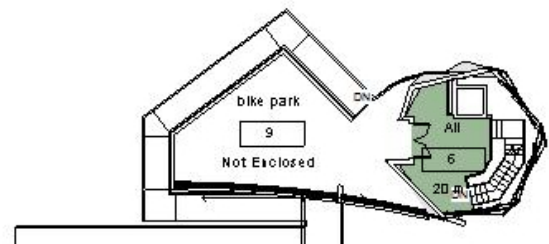
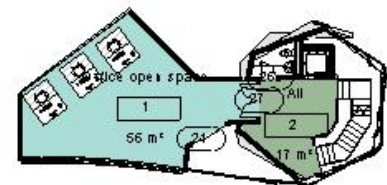
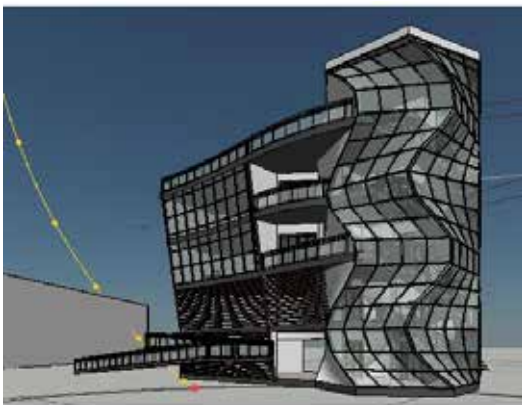
Esta iniciativa representa um desafio ao potencial analítico e criativo do aluno, cuja abordagem deve partir da identificação de problemas reais de um território em transformação, visando a ponderação de vários cenários de intervenção até à conclusão através da definição de uma solução que materialize os princípios de desenvolvimento sustentável e solidariedade intergeracional do território.

| BIKE PARK

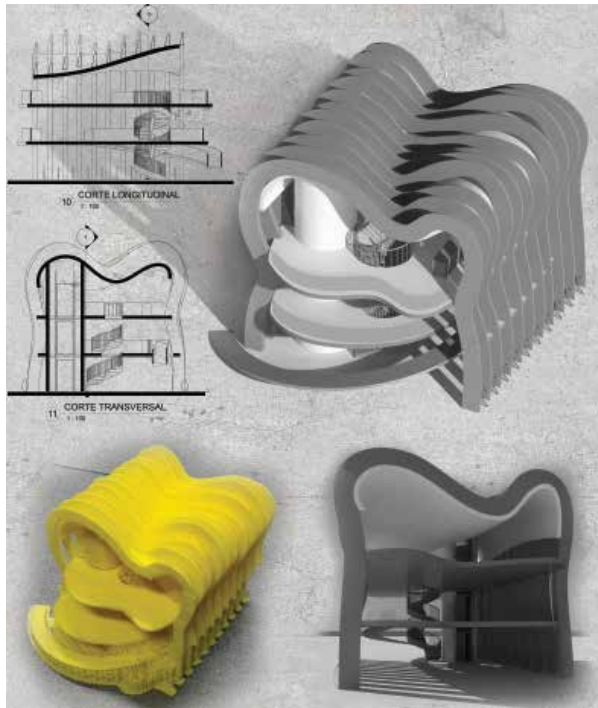
AUTORES DO PROJETO: SILVANA MOREIRA E JOAQUIM MARTINS
UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
ANO LETIVO: 2015/16
SENHOR ROUBADO, ODIVELAS



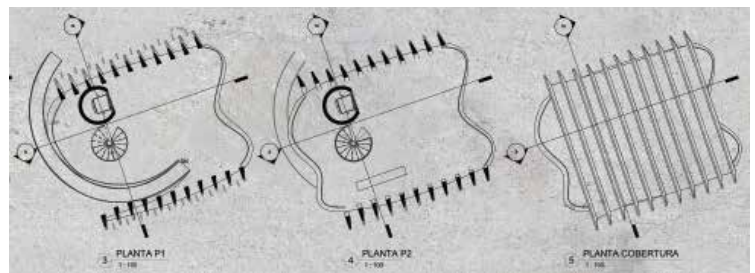
AUTORES DO PROJETO: FILIPE VADA, FRANCISCO MADECA E LEONEL FRANCO
UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
ANO LETIVO: 2015/16
SENHOR ROUBADO, ODIVELAS



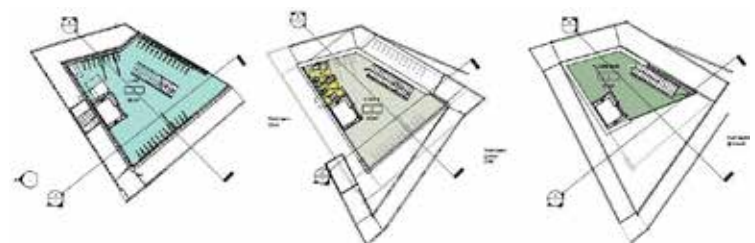
| BIKE PARK



AUTOR DO PROJETO: CRISTÓVÃO BENTO
 UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
 PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
 ANO LETIVO: 2015/16
 SENHOR ROUBADO, ODIVELAS



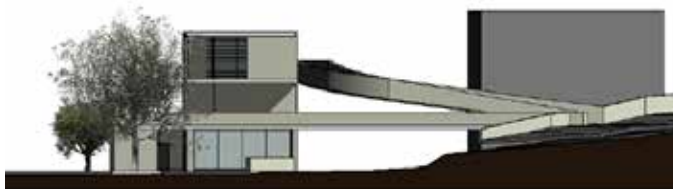
AUTORES DO PROJETO: JORGE CASIMIRO E MIGUEL PATRÍCIO
 UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
 PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
 ANO LETIVO: 2015/16
 SENHOR ROUBADO, ODIVELAS



| BIKE PARK



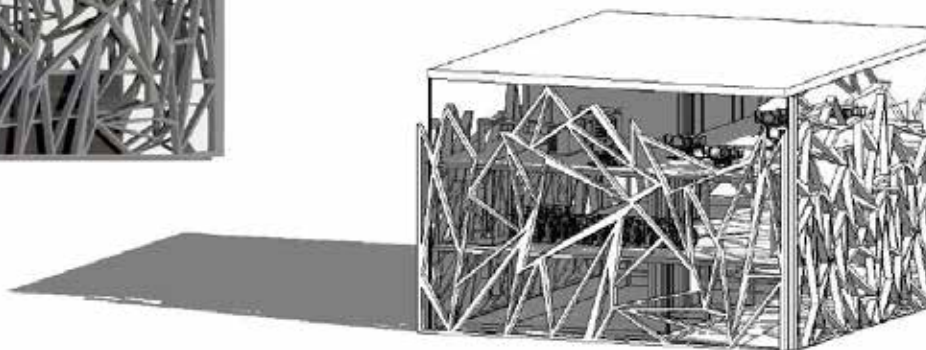
AUTOR DO PROJETO: NILSON DOS SANTOS
 UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
 PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
 ANO LETIVO: 2015/16
 SENHOR ROUBADO, ODIVELAS



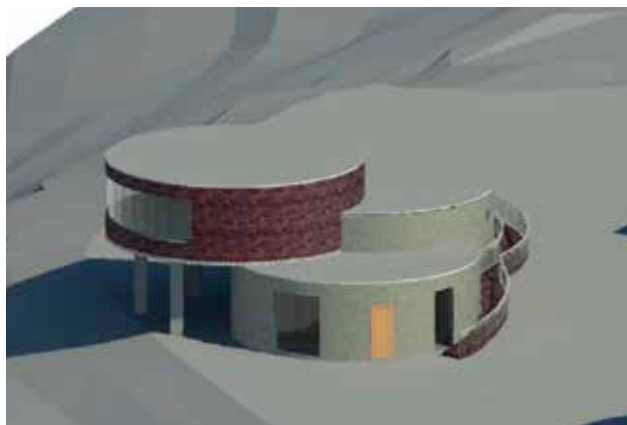
| ATELIER DE TEMPOS LIVRES



AUTORES DO PROJETO: IRIS PEDRO, IZABELLA ADJADAIL E MIGUEL BERNARDO
 UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
 PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
 ANO LETIVO: 2016/17
 PONTINHA



| ATELIER DE TEMPOS LIVRES



AUTORES DO PROJETO: JOANA AREIAS - JUDUMILA SEBASTIÃO - HIMMLER
COELHO

UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS

PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA

ANO LETIVO: 2016/17

PONTINHA



AUTORES DO PROJETO: LUIS ANACLETO-KEURYVANDRA NETO.
KEURUZANDRA NETO

UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS

PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA

ANO LETIVO: 2016/17

PONTINHA



| ATELIER DE TEMPOS LIVRES



AUTORES DO PROJETO: MIRO IVAN - THORSTEN HANSEN - JOHANNES SCHÖCKLE
UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
ANO LETIVO: 2016/17
PONTINHA



AUTORES DO PROJETO: SEYMA CALISKAN - DIOGO NOBRE
UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
PROCESSOS DIGITAIS IV – PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
ANO LETIVO: 2016/17
PONTINHA

| RUNNING PATH PAVILLION (EQUIPAMENTO DE APOIO AO PROJETO CORRER ODIVELAS)



AUTORES DO PROJETO: PEDRO CARDOSO (REALIDADE VIRTUAL/REALIDADE AUMENTADA) | MADALENA CABRAL - ADRAINA VAZ (PROJETO)
UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE HUMANIDADES E TECNOLOGIAS
PROCESSOS DIGITAIS III– PROF. DOUTOR FILIPE COUTINHO QUARESMA
ANO LETIVO: 2016/17
ODIVELAS

NOTA DE AGRADECIMENTO

A Câmara Municipal de Odivelas manifesta o seu agradecimento a todos os concorrentes, patrocinadores e apoios institucionais, que contribuíram para a realização desta publicação e de todas as ações desenvolvidas no âmbito da iniciativa **Prémio Municipal de Arquitetura**, na sua 5ª edição, designadamente:

- APOIO INSTITUCIONAL

Ordem dos Arquitectos | Secção Regional Sul

- PATROCÍNIO PREMIUM

SIMAR – Serviços Intermunicipalizados de Águas e Resíduos
Strada Shopping & Fashion Outlet

- PATROCÍNIO

REN – Redes Energéticas Nacionais, S.G.P.S., S.A.

CIMPOR – Cimentos de Portugal, S. G. P. S., S. A.

